

## Vita von Yvonne Rennert



**Jahrgang:** 1967

**Größe:** 1,75 m

**Augenfarbe:** blau

**Haarfarbe:** blond

**Konfektion:** 38

**Stimmelage:** Mezzosopran

**Sprachen:** englisch

**Dialekt:** schwäbisch

**Sport:** Tango, Yoga

**Wohnmöglichkeit:** Berlin, München, Köln, Freiburg i. Breisgau, Stuttgart, Basel, Hamburg

### Ausbildung

**Bühnenreife im Artrium**, Studio für darstellende Kunst, Hamburg

**Trainerin für Körpersprache und Kommunikation** am Galli Theater, Freiburg

**Schauspielausbildung** am Galli Theater, Freiburg

### Fortbildung

**Meisner Technik** bei Peter Mustafa, Köln

**Method Acting Technik von Susan Batson** bei Matthias Beier, Frankfurt

**Synchron-Intensiv-Workshop** bei Ingrid Metz-Neun Synchron, Offenbach

### Bühne

**2019** „Ein Wahnsinns Geburtstag“ Gerry Jansen Theater, Regie: Gerry Jansen, Rolle: Angelika

**2019** „Ziemlich beste Freude“ Mainzer Kammerspiele, Regie: Oliver Blank, Rolle: Yvonne, Colette

**2019** „Immer diese Weiber“ Gerry Jansen Theater, Regie: Gerry Jansen, Rolle: Sandy

**2018** Alles Müller oder nicht? Gerry Jansen Theater Alzey, Regie: Gerry Jansen, Rolle: Alexis Müller

- 2017/1** Hilde lässt's krachen, Gerry Jansen Theater  
**8** Alzey, Regie: Gerry Jansen, Rolle: Evi
- 2017** 1000 Augenblicke, teAtrum VII, Frankfurt am  
Main, Regie: Sascha Weipert , Rolle:  
mehrere Rollen
- 2017** Kaktus sucht Gießkännchen, Gerry Jansen  
Theater Alzey, Regie: Gerry Jansen, Rolle:  
Susi Zitzewitz
- 2016/1** Und alles nur für die Familie, Gerry Jansen  
**7** Theater Alzey, Regie: Gerry Jansen, Rolle:  
Sabine
- 2016** Gerry`s total verrückte Comedy-Show, Gerry Jansen  
Theater Alzey, Regie: Gerry Jansen, Rolle: mehrere  
Rollen
- 2015** Wir bescheißen ehrlich, Gerry Jansen Theater Alzey,  
Regie: Gerry Jansen, Rolle: Susanne Rehbein
- 2014** Erbarmen - Die Rentner kommen, Gerry Jansen  
Theater Alzey, Regie: Gerry Jansen, Rolle: Franziska  
Reiter
- 2014** Alles begann mit dem Eiermann, Gerry Jansen  
Theater Alzey, Regie: Gerry Jansen, Rolle: Desiree  
Bruch
- 2013** Vor Hamstern wird gewarnt, Gerry Jansen Theater  
Alzey, Regie: Gerry Jansen, Rolle: Manuela
- 2013** Lisha lernt Deutsch, Migranten Kindertheater  
Frankfurt, Regie: Siegfried Wein, Rolle: Lisha, Ente  
Nilofer
- 2012/13** Maria Stuart, Die Dramatische Bühne Frankfurt am  
Main, Regie: Thorsten Morawietz, Rolle: Lady Milton
- 2011/12** Macbeth, Thalia Theater Hamburg, Regie: Luk  
Perceval, Choreographie: Ted Stoffers, Rolle: Hexe
- 2011** Männerschlussverkauf, Theater: Galli Theater Berlin,  
Regie: Marion Martinez, Rolle: Gisela Mang
- 2009** Troja Splash, Theater: Kubik Hamburg, Troja  
Splash, Theater: Kubik Hamburg, Regie: Lukas  
Scheja, Rolle: Andromache
- 2008** American Highlights, Theater:  
Hamburg, Regie: Andreas Robertz,  
Rolle: Mary
- 2004/06** Der Sommerwachtraum, Theater on  
Tour, Regie: Mathilde Bustert, Rolle:  
Gabi
- 2002/05** Die Weihnachtsgeschichte, Theater: Galli Freiburg,  
Regie: Katharina Galli, Rolle: Maria
- 2003/04** Warten und Wolfen, Theater: Galli  
Frankfurt, Regie: Rainer Eckhardt, Rolle:  
Rotkäppchen

- 2002/03** Frosch mich, Theater: Galli  
Freiburg, Regie: Harald Trede,  
Rolle: Princi
- 2003** Scheiterhaufen, Theater  
München, Regie: Sandra Klein,  
Rolle: Olga
- 2001** Die Rachegöttin, Theater on Tour, Regie: Johannes  
Galli, Rolle: Magdalena

#### Imagefilm

- 2012** Eiscreme: Söth Video/Film, Produzent: Michael Söth
- 2005** EDEKA

#### Fim

- 2013** Projekt Männerhort, Regie: Franziska Myer Price,  
Rolle: Frau im Center
- 2013** Männertreu mit Matthias Brand, Regie: Hermine  
Huntgeburth, Rolle: Frau von der Handelskammer,  
Produktion: Hessischer Rundfunk
- 2012** Gutes Alibi, Regie: Jens Reinis, Autor: Peter Gerulat,  
Produktion: Filmstube, Rolle: Frau von Arzt
- 2009** Batmäh, Kurzfilm, Regie: Anne Honold,  
Produktion: Sebastian Brühl, Rolle: Thunder
- 2009** Die Holländer, Regie: Hans Kok, brave new work film  
productions, mehrere Rollen
- 2008** Alles oder nichts, Kurzfilm, Regie: Lukas Scheja,  
Produktion: Artrium, Rolle: Suzanne

**Hörbuch**

---

**2004** Transcendent Jenny Wade, Produktion Audioflow

**Sonstiges**

---

**seit 2000** Theaterworkshops für Kinder und Jugendliche